# Гранатовый альманах

*Вёл собрание гранатового выпуска альманаха его гл. редактор Ахат Мушинский*

В КОНЦЕ прошлого года был презентован новый выпуск «Казанского альманаха» под названием «Гранат». Авторы, создатели, партнёры и читатели по традиции собрались в большом читальном зале Национальной библиотеки Республики Татарстан. На этот раз презентация была не совсем обычной: помимо альманаха, собравшимся представили исторический роман Ольги Ивановой «Нурсолтан» и книгу Рафиса Салимжанова «Великий язык тюрков», увидевшие свет в Татарском книжном издательстве.

Важной составляющей издания является открытие новых литературных имён. В «КА» особое место занимает рубрика, которая так и называется – «Новое имя». Ещё одной яркой героиней её стала писательница Ольга Иванова.

На протяжении трёх выпусков на страницах «Казанского альманаха» публиковались главы из трилогии Ольги Ивановой «Повелительницы Казани» («Нурсолтан», «Гаухаршад», «Сююмбика»), и вот теперь первый из романов издан в полном объёме. Предисловие к нему написал доктор исторических наук Э. Р. Тагиров, назвав роман «монументальным трудом с захватывающим повествованием».

За короткое время книга успела заслужить восторженные отзывы читателей, и в ходе презентации в адрес писательницы было сказано много добрых слов. Ольга Иванова весьма подробно ответила на многочисленные вопросы.

Произведение высоко оценили «аксакалы» татарской литературы Разиль Валеев, Гарай Рахим, Радиф Гаташ… Все они выступили на презентации, особо отметив художественные достоинства произведения, его фундаментальность и прекрасный стиль написания. Интересно было послушать писателя Мударриса Валеева, который перево-

*Народный поэт Татарстана Разиль Валеев поздравляет Ольгу Иванову с литературным успехом*

дит трилогию на татарский язык. Он заметил, что текст «Повелительниц Казани» трудоёмок и сначала даже пугал своим объёмом.

Роман «Нурсолтан», насыщенный интересными фактами, повествующий о славных страницах истории татарского народа, как никогда актуально читается именно сегодня – в свете баталий, развернувшихся в недавнем времени вокруг изучения татарского языка в школах республики.

Точно так же остро звучат и вопросы, поставленные в книге Рафиса Салимжанова, отрывок из которой опубликован в гранатовом выпуске «Казанского альманаха». Автор, широко известный своими сатирическими произведениями, в собственной неподражаемой манере рассуждает о происхождении множества слов, которые обыватель привык считать исконно русскими, приводит

*О взаимодействии татарского и русского языков говорит автор своей презентуемой книги Рафис Салимжанов*

*«Казанский альманах» и детям по душе*



примеры и убедительно доказывает, что в основе своей они имеют тюрко-татарские корни.

На «гранатовом» вечере выступили также Альбина Нурисламова, Вера Арямнова, Борис Вайнер, Лоренс Блинов, Ямиль Сафиуллин, Фиринат Халиков, Ренат Еникеев, Аида Алмазова и другие.

«Казанский альманах» уверенно держит марку ведущего литературно-художественного издания республики: каждый материал «Граната» привлекает внимание самого искушённого читателя. Помимо великолепных образцов прозы и поэзии, здесь публикуются исторические, философские, литературоведческие очерки, ознакомившись с которыми можно сделать для себя немало открытий.

Стоит отметить, что вся презентация прошла под знаком интереса к проблемам языков – русского и татарского. Что характерно, «Казанский альманах» назвали «литературной площадкой» как русскоязычных писателей, так и пишущих на татарском языке, а это говорит о многом…

По обыкновению, презентация, – которая затянулась более чем на два с лишним часа, но при этом пролетела как одно мгновение, – прошла в творческой, дружеской атмосфере и завершилась чаепитием в «Гроте» библиотеки.

*Владимир Изергин,*
*член президиума Союза журналистов РТ,*
*лауреат Гран-при «Хрустальное перо»*