

страна Вообразилия

220



Школярам-поэтам и, конечно же, – прозаикам, обладающим сказочным воображением, редакция предоставляет новую рубрику. Мы назвали её «Страна Вообразилия».

Воображайте, друзья, на здоровье!
И присылайте свои лучшие фантазии

к нам, в редакцию на имя:

e-mail: bgorin@mail.ru

Для начала же мы решили опубликовать подборку произведений юных авторов – школьников Зеленодольска и Казани. Они пишут в разных жанрах, но всех их, как видим, объединяет любовь к художественному слову и литературное творчество

Константин ИСХАКОВ. 15 лет. Родился в Казани, живёт в Зеленодольске. Ученик 8-го класса школы № 7, активист Совета школьного самоуправления, член команды КВН «Школьный роман». Пишет стихи и прозу, в том числе – детскую, предпочитая юмористический жанр

Сказ о том, как паучки лес защищали

Жил себе поживал осенний лес. Жил тихо – не тужил: грибы в нём росли, листочки кружились, птички пели, белки орехи собирали. В общем, готовился как-то лес к зимней спячке. Но тут нагрянули грибники. Бедные грибы дрожат от страха, не знают куда спрятаться. А грибникам их не жалко: из земли вырывают да в корзины кидают. И листочкам тоже досталось: расшвыривают их незваные гости в поисках грибов, а самые красивые на гербарий забирают. А гербарий этот – страшная вещь: положат листик в толстенную пыльную книгу, да и забудут там. А он лежит, сохнет, бледнеет. Потом достанут его из книги, а он весь уже высох и ну осыпаться. Тогда люди берут и в ведро его выкидывают. А неужто нельзя было полюбоваться в лесу да там же и оставить?

Натворили дел грибники. Мусору накидали, а кто и вообще совесть свою в разворошённом муравейнике потерял. Одни в лесу герои нашлись – паучки! Это они наплели длинные и тонкие паутинки, чтобы грибники в них путались и дальше в лес не пробрались. Грибники паучков ругают, паутинки руками да палками рвут. А паучкам хоть бы что: снова плетут сеточки, чтобы поскорее убрались нарушители спокойствия назад, в свой душный и замусоренный город.

Воевали-воевали, но в конце концов грибной сезон закончился, вернулось в лес спокойствие, и зажила мать-природа обычной жизнью. Только надолго ли? Говорят, охотничий сезон скоро...

Марк МОРОЗОВ. 10 лет. Живёт в Казани, учится в средней школе № 69. Занимается рок-музыкой. Первая его публикация вышла в 2018 году в газете «Литтерра – территория талантов»

Гуси-лебеди

(по картине Константина Васильева)

Хмурый сказочный лес
Утопает в тумане.
Над водою кружит
Пара птиц в тишине.
Дева с русой косой
Лебедей провожает,
Всё о друге своём
Вспоминает в тоске.
Золотая листва
Не спеша опадает.
Китеж-град в дымке серой
На том берегу...
Словно лебеди-гуси,
Я вновь улетаю,
Но край милый я в сердце
Навек сберегу!

221

Илья КОМЯГИН. 13 лет. Живёт в Зеленодольске, учится в 6-м классе средней школы № 7. Посещает детское литературное объединение «ЮЛА» при детской библиотеке № 4

Прогулка

...На улице снег, как сахарный песок, хрустит и искрится в ледяной чашке. Алмазами переливаются ветки деревьев, хрустальными цветами и ёлочными узорами покрылись окна. На крышах домов в лучах солнца блестят карамельные леденцы сосуллек. Мятное дыхание зимы освежило парки и скверы. Дети на катке наперегонки с морозом разрезают коньками звонкий лёд. В снежной пудре макушки ёлок и сосен. А вокруг мягкие и воздушные сугробы, похожие на зефир...

Выходите скорее из дома, вынимайте из почтовых ящиков морозные приглашения в зимнюю сказку.

Дарья ДЫГАНОВА. 14 лет. Живёт в Зеленодольске, учится в 8-м классе школы №15. С 2016 года посещает ЛитО «ЮЛА». Дарье нравятся литературные эссе и японская поэзия, например, жанр хайбун (то есть лирическая миниатюра с присоединённым хайку)

Рецепт от бессонницы

В бессонницу так хочется иногда, на границе с полночью, пройтись по засыпающим улицам города. Присесть на какую-нибудь лавочку под фонарём и, глядя на спокойно льющийся свет, мечтать. А там уж и сон нагрянет...

Убаюкивающий
Городской фонарь,
Падающая звезда.

Фархунда КАМОЛОВА. 14 лет. Родилась в Таджикистане, сейчас учится в зеленодольском лицее № 14. С прошлого года участница ЛитО «ЮПА»

Волшебный сон

Сегодня ночью быстро я уснула
И вдохновение искала в долгом сне:
В нём Муза ясно на меня взглянула
И тихим голосом звала к себе.

Словам её легчайший вторил ветер:
«В мир слов со мной, скорее же, идём!»
Мы были счастливы, купаясь в лунном свете,
И пусть промокли крылья под дождём.

Она меня от струй его укрыла
И, улыбаясь, нежно обняла,
А утром поцелуем разбудила...
Во сне моём Поэтом я была!

Злата БАТМАНОВА. 10 лет. Учится в казанской школе № 114. Любит английский, программирование, а ещё – читать, а также – самой писать рассказы. Например, про попугая Гришу. Злата – одна из самых юных участников встреч литературного объединения при музее М. Горького и Ф. Шаляпина

Город без цвета

(сказка для малышей)

Однажды Гриша смотрел кино. Оно было очень добрым, про дружбу. Но попугай его смотрел без интереса.

– Кино же без цвета! – вдруг понял он. – Оно чёрно-белое! Ой, и серое одновременно! Всё, я лечу на помощь!

И Гриша нырнул в телевизор.

– Гриша, стой! – крикнула Злата, но попугай был уже за экраном.

Чёрный, белый и серый – это неяркие цвета. Белый – светлый. Белым бывают молоко и снег. Чёрный – самый тёмный. Чёрным бывает экран выключенного телевизора. А серый – самый скучный. Серой бывает пыль. Есть у тебя что-нибудь из таких цветов?

Кино было действительно без цвета. Первым, кого Гриша углядел, оказался садовник.

– Извините, могу я спросить вас кое о чём?..

Садовник обернулся и увидел нашего маленького зелёного героя.

– Скажите, пожалуйста: что стало с вашим городом?

– С городом? – переспросил садовник. – У него однажды пропал цвет. Вот просто пропал, как будто кто-то выключателем щёлкнул.

– Как же так? – забеспокоился Гриша. – Я вам помогу...

– Ты не сможешь, – покачал головой садовник. – Этого не смогли даже наши учёные

И садовник снова принялся выращивать что-то непонятное, а Гриша стал рассматривать город.

– Вот эти часы могли бы быть красивого зелёного цвета... Как огурцы, например...

Зелёный – это цвет огурца, капусты брокколи, ну и, конечно же, самого Гриши! Гриша любит всё, что зелёного цвета. А у тебя есть какая-нибудь любимая зелёная вещь?

Гриша всегда переживает за тех, кто живёт не так весело, как он. Скоро он заметил пожарную станцию. Пожарные сидели и растерянно глядели в чашки.

– Эй! – крикнул попугай. – Вы чего смотрите, а не пьёте?

– Мы не можем понять, что там – кофе или чай...

– А вдруг там вода? Или сок? – спросил Гриша. – Вы попробуйте, и поймёте!

– Так ведь когда пропал цвет – и вкус тоже потерялся...

На столе у пожарных попугай увидел шоколад и подумал: когда же эта сладость снова станет коричневой?

Коричневый – это цвет шоколада и какао! Грише нравится этот цвет, потому что он связан со сладким. Вкуснятина! А у тебя есть любимая сладость коричневого цвета?

– Это очень странно... – раздался откуда-то голос. И попугай увидел грустно глядящего на свою камеру оператора – того, кто снимает фильмы.

– А вы почему фильм не записываете? – спросил Гриша, заглядывая в камеру.

– Он уже готов... – печально ответил оператор.

– Так чего же вам грустно?

– После того, как я снял это кино, наш город потерял цвет...

И тут Гриша увидел неисправность: киноплёнка была чёрно-белая.

– Я, кажется, понял, почему ваш город без цвета! – воскликнул он. – Дайте-ка мне вашу камеру...

Оператор пожал плечами и дал Грише камеру. Попугай вынул плёнку и дунул на неё. Плёнка задрожала – и вдруг стала цветной! Затем Гриша вставил её обратно в камеру, и над городом раскинулась радуга. Он снова стал городом с цветом!

Злата по телевизору тоже это увидела. До Гриши и оператора донеслось громкое «Ура!».

Радуга – это много разноцветных дуг! Красная (как земляника), оранжевая (как морковь), жёлтая (как лимон), зелёная (как море), синяя (как утреннее небо) и фиолетовая (как баклажаны). А ты знаешь все эти цвета? Видел ли ты когда-нибудь радугу? У тебя есть любимые вещи этих цветов?

Гриша ещё раз прошёлся по городу. Пожарные пили кофе и уже не сомневались в содержании чашек.

– Да здравствует герой! – крикнули они.

Садовник выращивал красные помидоры и оранжевые тыквы.

– Да здравствует герой! – крикнул он и подарил попугаю ведёрко помидоров.

А главные часы уже показывали конец фильма, и Гриша вылетел из телевизора.

– Гриша, – спросила Злата, – как тебе удалось сделать чёрно-белое кино разноцветным?

– Просто я очень этого хотел. И всё! – сказал Гриша, ставя на стол помидоры.

Ему было весело, и он с интересом наблюдал за финалом цветного фильма.

А у нас уже финал сказки. Но ты не переживай, скоро Гриша отправится в новые приключения за новыми знаниями! Скучно не будет!

Конец!

