

# ПОД ДВУМЯ ОБЛОЖКАМИ

**В** прошлом номере «Казанского альманаха» был опубликован рассказ Александра Ткаченко «Сон крымчака». А в конце ноября с. г. в Москве, в библиотеке-фонде им. А. Д. Сахарова «Русское зарубежье», что на Таганке, состоялась презентация книги А. Ткаченко «Сон крымчака, или Оторванная земля» (издательство «Хроникёр»), в которую вошли повести, притчи, новеллы, рассказывающие об одном из коренных народов Крыма. В предисловии доктор филологических наук, член-корреспондент Российской Академии естественных наук Георгий Гачев пишет: «Есть такой жанр, как «книга народа» – сама собой сложившаяся в памяти людей энциклопедия жизни... Такая книга перед нами. И как человечество спохватилось создать «Красную книгу Природы», куда занесли редкостные и тем драгоценные породы животных и растений, что под угрозой вымирания, – так давно бы пора завести и «Золотую книгу народов, этносов», в которой особые права на существование означить для так называемых малых народов: ненцев, эскимосов, нивхов, коряков – и вот крымчаков».

Актовый зал библиотеки-фонда был полон. С добрыми, можно даже сказать, восхищёнными словами о книге выступили Андрей Вознесенский, Алексей Симонов, Вячеслав Пьецух, Константин Кедров, Александр Асмолов, Светлана Василенко, Сергей Гонцов и многие другие.

В своём выступлении писатель-крымчак, вице-президент Русского ПЕН-центра, член редакционного совета «Казанского альманаха» А. Ткаченко



В президиуме собрания Константин Кедров, Александр Ткаченко и стопка «Казанского альманаха»

поведал о происхождении и трагической судьбе своего древнего, многострадального народа – о крымчаках, которых на земле осталось всего несколько сотен и о существовании которых вообще мало кто знает.

На литературном вечере принял участие ещё один член редсовета «КА» Василий Аксёнов, а также гл. редактор Ахат Мушинский и редактор отдела

правовой поддержки альманаха Борис Пантелеев.

И совершенно логичным на вечере было представление собравшимся 2-го номера «КА», предвестницы «Сна крымчака», – своего рода презентация нашего издания, под обложкой которого мирно соседствуют и дополняют друг друга писатели разных народов и вероисповеданий.

*Наш спец. корр.  
Москва*

**Р. S.** Когда верстался номер, пришла горестная весть: на 63-м году жизни Александр Ткаченко скончался. Это произошло с 5-го на 6-е декабря с. г., через пять дней после вышеописываемой презентации. Ушёл из жизни замечательный писатель, вице-президент и генеральный директор Русского ПЕН-центра, член редсовета «Казанского альманаха», большой друг Татарского ПЕН-центра. В следующем номере «КА» мы опубликуем два новых его рассказа, которые Александр Петрович передал нам ещё весной.